

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA**

**SABRINA NUNES RIBAS**

***SITE* - ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS: MAPAS  
CONCEITUAIS, SEMINÁRIO, ATIVIDADE EXPERIMENTAL  
PROBLEMATIZADA (AEP) E FEIRA DE CIÊNCIAS**

**Caçapava do Sul-RS**

**2025**

**SABRINA NUNES RIBAS**

***SITE - ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS: MAPAS  
CONCEITUAIS, SEMINÁRIO, ATIVIDADE EXPERIMENTAL  
PROBLEMATIZADA (AEP) E FEIRA DE CIÊNCIAS***

Produção Educacional apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências da Fundação Universidade Federal do Pampa como requisito parcial para a obtenção do título de Mestre em Ensino de Ciências.

**Orientador:** Prof. Dr. André Luís Silva da Silva

**Caçapava do Sul-RS**

**2025**

## **À título de introdução...**

Esta pesquisa nasce de uma inquietação docente: **COMO TORNAR A APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA E A AVALIAÇÃO MAIS HUMANIZADA E FORMATIVA, EM MEIO A TANTAS MUDANÇAS NA EDUCAÇÃO BRASILEIRA?**

A autora, professora da rede estadual há mais de 25 anos, relata como as práticas pedagógicas e as políticas públicas impactaram diretamente seu fazer docente.

Historicamente, o foco da Educação esteve centrado no ensino, mas o paradigma atual exige atenção à aprendizagem – especialmente à sua qualidade e à forma como ela se consolida na experiência do aluno. O trabalho apresenta como ponto de partida a valorização da aprendizagem ativa e contextualizada, aliada ao uso de metodologias que respeitem a individualidade do aluno e promovam sua autonomia.

Em termos de aprendizagem, a pesquisa se fundamenta em autores como David Ausubel, Joseph Novak, Marco Antônio Moreira, Adriana Pelizzari e Elcie Masini, que refletem sobre as estruturas cognitivas do aluno e a importância dos subsunçores para a construção de novos conhecimentos. As políticas de Ensino Médio no Brasil têm mudado frequentemente, como foi o caso do Ensino Médio Inovador, Politécnico, Novo Ensino Médio, entre outros. Tais transformações exigem dos professores um constante repensar sobre os critérios avaliativos e a finalidade da escola.

## **Produção Educacional**

A Produção Educacional, exigência na modalidade Mestrado Profissional, é algo que foi construído tendo-se em mente que sua sistematização ficará disponível para que outros estudantes ou profissionais possam consultá-la, a qualquer tempo. Ela deve se constituir de algo pautado na utilidade e na replicação reflexiva para o uso/reuso por outros profissionais de ensino. Por tratar-se de um Programa de Mestrado Profissional (“não” Acadêmico), entende-se que suas vagas sejam preenchidas por profissionais da Educação e, com isto, as Produções Educacionais sejam voltadas ao público da Educação. É preciso destacar a importância desta produção, pois:

Por força de lei, a modalidade profissional necessita estabelecer uma interlocução com demais setores da sociedade, extrapolando os muros da academia e promovendo “transferência de tecnologia” científica e/ou cultural, bebendo na fonte da pesquisa aplicada, além de ampliar o tempo de exposição e reflexão do profissional aos referenciais teórico-metodológicos de cada área de conhecimento (Rôças; Moreira, Pereira, 2018, p. 61).

Dentre as categorias de Produção Educacional válidas, aquela emergente desta pesquisa é um *Curso de Formação Profissional*, atividade de capacitação criada e organizada, que inclui cursos, oficinas, entre outras ações (BRASIL, 2019). A proposta almejada foi a de disponibilizar informações acerca dos procedimentos metodológicos desenvolvidos e avaliados durante esta pesquisa, assim como apresentar os resultados obtidos em sua construção. Rôças, Moreira e Pereira (2018, p. 67) comentam que:

[...] o principal produto de um curso de MP não é o PE em si, mas sim o processo de transformação do mestrando durante a elaboração do PE. O mestrando, autor do PE, envolve-se no processo de identificação do problema (de ordem prática), com base em referencial teórico-metodológico consistente e coerente, reflete, propõe encaminhamentos / soluções para abordar o problema identificado, aplica e testa o PE, retomando criticamente a primeira versão para compor a versão final que acompanha o texto dissertativo.

Com o objetivo de apresentar o estudo, as informações referentes à aplicação e análise das informações, para que possam servir como subsídios de pesquisas para professores e demais interessados, optou-se pela criação de um *Website*, em que as principais informações serão disponibilizadas em formato aberto.

Neste aspecto, a utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs) estão presentes atualmente em um cenário em que a informação está cada dia mais dinâmica e acessível. Almeida (2005, p.1) pontua algumas características da tecnologia digital quando incorporadas no contexto educacional:

[...] tornou essa modalidade educacional mais complexa devido às seguintes características da tecnologia digital: propiciar a interação das pessoas entre si, das pessoas com as informações disponibilizadas e com as tecnologias em uso; ampliar o acesso a informações atualizadas; empregar mecanismos de busca e seleção de informações; permitir o registro de processos e produtos, a recuperação, articulação e reformulação da informação; favorecer a mediação pedagógica em processos síncronos ou assíncronos; criar espaços para a representação do pensamento e a produção de conhecimento. Dentre essas características, merece destaque o registro, devido à possibilidade de recuperação instantânea e contínua revisão e reformulação.

No planejamento do *website*, pensou-se em uma apresentação sintética da pesquisa, centrada em seus aspectos práticos, a qual ficará disponibilizada através das páginas disponíveis em domínio público. Outra questão também de relevância é a apresentação de links externos, que serão disponibilizados por meio de um drive compartilhado com os

leitores. Os links disponibilizados serão acompanhados por textos informativos, dicas práticas e demais atividades pertinentes à utilização das estratégias em questão. Para tanto, fez-se uso do Canva, que é uma plataforma online e de fácil acesso, ficando assim disponível para pesquisa as estratégias didáticas apresentadas na pesquisa. Outros materiais serão disponibilizados no site, como, por exemplo, links de acesso a vídeos sobre as estratégias trabalhadas. O site pode ser acessado a partir do link:

<https://intervecoespedagogicas.my.canva.site/estrategiasdidaticas>.

## REFERÊNCIAS

Brasil, CAPES. **Documento de Área – Ensino**. Brasília, 2019.

Rôças, Giselle; Bonfim, Alexandre Maia do. Do embate à construção do conhecimento: a importância do debate científico. **Ciênc. educ. (Bauru)**, v. 24, n. 1, p. 3-7, 2018. Disponível em:

[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S151673132018000100003&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S151673132018000100003&lng=pt&nrm=iso). Acesso em 04 de junho de 2024.

Almeida, Maria Elizabeth Bianconcini. **Formando professores para atuar em ambientes de aprendizagem interativos e colaborativos**. 2005. Disponível em

<<http://www.nave.pucsp.br/doc/formando.doc>>. Acesso em 25 de julho de 2024.

Álvarez, Méndes Juan Manuel. **Avaliar para conhecer: examinar para excluir**. Porto Alegre: Artmed, 2002.